

2006年4月  
西日本初! 地域文化  
発信の常設劇場  
坊っちゃん劇場  
誕生!



# 坊っちゃん

Botchan

制作・出演／わらび座

ジエームス三木 脚本・演出

「坊っちゃん劇場」オープン第弾  
わらび座ミュージカル

江戸っ子坊っちゃん、  
松山で恋をする!?

2006年1月けら落とし  
4月22日 土

公演スタート!



写真：齋藤 功

- [後援]
- 文化庁
  - 愛媛県
  - 愛媛県教育委員会
  - 松山市
  - 松山市教育委員会
  - 伊予市
  - 伊予市教育委員会
  - 東温市
  - 東温市教育委員会
  - 砥部町
  - 砥部町教育委員会
  - 松前町
  - 松前町教育委員会
  - 久万高原町
  - 久万高原町教育委員会
- 愛媛新聞社
  - えひめリビング新聞社
  - NHK松山放送局
  - 南海放送
  - テレビ愛媛
  - あいテレビ
  - 愛媛朝日テレビ
  - エフエム愛媛
  - 四国旅客鉄道株式会社
  - 伊予鉄道株式会社
  - 財団法人松山観光コンベンション協会

西日本初! 地域文化発信の常設劇場誕生!

## 坊っちゃん劇場

愛媛県東温市見奈良1125-レスバスシティ内  
Tel.089(955)1174・Fax.089(955)5830  
www.bochan.jp

2006年4月完成

電車でのアクセス ○伊予鉄横河原線「見奈良」駅から徒歩6分 (市駅から所要時間約25分) 車でのアクセス ○松山自動車道 川内インターから約2.2km・3分 ○松山市中心部 (道後温泉) から約30分 ○松山空港から約45分





松山発「坊っちゃん」

漱石の「坊っちゃん」は、やたらと鼻っ柱が強く、江戸っ子風を吹かせる新任教師が、旧態依然とした松山の土地柄やしきたりを、こぼりどやっつける痛快小説である。

このどばっちりを逆手にとって、郷土のシンボルにしてしまった愛媛県人の度量としたかたは、いたいたものだ。

待望の「坊っちゃん劇場」で、こけら落としのミュージカル「坊っちゃん」を手がけにあって、私はあえて原作をさかさまにして、地元視点に軸足を置いた。ひとよがめで生意気な教師が、地元の迷惑を考えずに、正義感ぶるのを、松山の中学生たちが懲らさめるストーリーである。

ジェームス三木

何と坊っちゃんだけでなく、漱石すら知らなかった裏の事情が、次々に明らかになっていくのだから、大いに期待して戴きたい。進境いちじない「わらび座」と組んで、斬新かつ最強の舞台をお目にかけたいと、今からわくわくしている。

あらすじ

時は明治。十五万石の城下町松山に、江戸っ子「坊っちゃん」が中学校教師として赴任した。

親譲りの無鉄砲で子どもの時から損ばかり。喧嘩も早く、曲がったことは大嫌いという坊っちゃん。学校では、熱血バンパ数学教師の「山嵐」が憎みさせられ、新任教師がやってくる生徒たちは大騒ぎ。

マドンナは英語教師「うらなり」のいいなづけ。にもかかわらず借金のかたに親は親友「赤シャツ」に嫁がせようとしており、赤シャツはその気、頼むマドンナ。それと知った坊っちゃんこれ又正義のかたまり山嵐は、芸者遊びに浮かれたり寝床に乗り込み……。マドンナが自分を感じていと勘違いしたり、いたずら生徒たちと本気で睨み合ったりと、純情坊っちゃんは大忙し。

♪ 男の生き方教えてくれた われらの坊っちゃん まことの教師

めげなむるむる真つ向勝負 とこんつらぬけ 見栄を張れ

笑いと涙で贈るミュージカル「坊っちゃん」は風光明媚な松山を舞台に、ダイナミックに生きる人間をおおらかに描きます。

小説「坊っちゃん」が生まれて100年



ジェームス三木 脚本・演出

「坊っちゃん劇場」への知事期待の言葉



愛媛県知事 加戸 守行

愛媛県の地域文化発信の場となる「坊っちゃん劇場」が、劇団わらび座の全面的な支援を受けて、東温市見奈良の地に誕生されることをお喜び申し上げますとともに、心から応援いたします。

本県におきましては、愛媛の元氣創造をめざして、文化の振興に取組んでおりますが、「坊っちゃん劇場」で、地域の歴史や文化、伝統を素材にした舞台芸術が展開されますことは、県内の演劇界の活性化はもとより、愛媛文化の更なる発展に貢献するものであり、大変心強く存じております。

また、ジェームス三木の脚本・演出により、劇場のこけら落としとして、「坊っちゃん」が上演の運びと同っており、今から楽しみにしております。

この「坊っちゃん劇場」が、本県にしっかりと根付き、県民に夢と感動を与え続けていただくことを期待しております。

終わりに、劇団わらび座並びに「坊っちゃん劇場」の限らない御発展をお祈りいたします。

漱石と松山

夏目漱石は、1867年江戸牛込馬場下町に名士の父小兵衛直克と、母千枝の末子として生まれた。本名は金之助。大学卒業後、1895年(明治28)に四国愛媛の旧制松山中学校へ英語の教師として赴任し、この地に終生の友人となる正岡子規との親交を深める。

漱石は自らを「愚院仏」と称して俳句に熱中し、下宿先である上野家の離れを「愚院仏庵」と呼んだ。子規は、漱石の勧めで松山に静養をかねて帰省、52日間二人は寝起きをともし、愚院仏庵は連日句会の場となった。

愚院仏庵に日参した柳原極堂らにより、俳誌「ほととぎす」が創刊、やがて松山出身の高浜千子に引き継がれた。

1906年、「ほととぎす」に発表された「坊っちゃん」は、松山での体験が元になっており、2006年は「坊っちゃん」が誕生して丁度100年の節目、愛媛松山は、漱石文学誕生の地であるといっても過言ではない。

新しい劇場スタイル 坊っちゃん劇場の 特徴

- 愛媛県の歴史的・文化的伝統を舞台芸術で表現する劇場
- 現代日本で活躍する劇作家・演出家・作曲家・舞台芸術家を登用する劇場
- ミュージカル役者の誕生する「まちづくり」をめざす劇場
- 優れた舞台は全国公演で愛媛県の文化特使をめざす劇場
- 音声ガイドシステム(韓国語・中国語・英語)を導入し国際交流の場をめざす劇場
- 日本では極めて珍しい「イーター・サウンドシステム」を導入する劇場

| 2006年 公演日程 | 5月        | 6月        | 7月        | 8月        | 9月        | 10月       | 11月       | 12月       | 2007年 公演日程 |
|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| 1月 10:30   | 1木 14:00  | 1土 14:00  | 2水 14:00  | 2木 14:00  | 9土 14:00  | 1日 14:00  | 1水 14:00  | 1金 14:00  | 2007年 公演日程 |
| 3水 14:00   | 2金 14:00  | 2土 14:00  | 3木 14:00  | 4金 14:00  | 10日 10:30 | 2月 10:30  | 2木 14:00  | 2金 14:00  |            |
| 4木 14:00   | 3土 18:30  | 3日 10:30  | 4木 14:00  | 5土 14:00  | 11月 14:00 | 4水 14:00  | 3木 14:00  | 3日 14:00  |            |
| 5金 14:00   | 4日 14:00  | 5木 14:00  | 5土 18:30  | 6木 14:00  | 12月 14:00 | 6金 14:00  | 4土 14:00  | 4日 10:30  |            |
| 6土 14:00   | 5月 10:30  | 6木 14:00  | 7月 10:30  | 6日 14:00  | 14木 14:00 | 7土 14:00  | 5日 14:00  | 6水 14:00  |            |
| 22土 14:00  | 7水 14:00  | 7木 14:00  | 8土 14:00  | 7月 10:30  | 15金 14:00 | 18:30     | 6月 10:30  | 7木 14:00  |            |
| 18:30      | 8日 10:30  | 8木 14:00  | 8土 14:00  | 9水 14:00  | 16土 14:00 | 8日 14:00  | 8木 14:00  | 8金 14:00  |            |
| 23日 10:30  | 9金 14:00  | 9土 14:00  | 9土 18:30  | 10木 14:00 | 18:30     | 9月 10:30  | 9木 14:00  | 9土 14:00  |            |
| 14:00      | 10土 14:00 | 10土 14:00 | 10日 10:30 | 12土 14:00 | 17日 14:00 | 11水 14:00 | 10土 14:00 | 10日 18:30 |            |
| 24月 10:30  | 11木 14:00 | 11土 14:00 | 11日 10:30 | 13木 14:00 | 18月 10:30 | 12木 14:00 | 11土 14:00 | 10日 10:30 |            |
| 26水 14:00  | 12金 14:00 | 11日 10:30 | 12土 14:00 | 13日 10:30 | 20木 14:00 | 13金 14:00 | 11土 18:30 | 14:00     |            |
| 27木 14:00  | 13土 14:00 | 11日 14:00 | 13木 14:00 | 14日 14:00 | 21木 14:00 | 14土 14:00 | 12日 10:30 | 13水 14:00 |            |
| 28金 14:00  | 14土 14:00 | 14水 14:00 | 14金 14:00 | 14月 14:00 | 22金 14:00 | 18:30     | 14木 14:00 | 14木 14:00 |            |
| 29土 14:00  | 15日 14:00 | 15木 14:00 | 15土 14:00 | 18:30     | 23土 14:00 | 15日 14:00 | 15水 14:00 | 15金 14:00 |            |
| 18:30      | 16月 10:30 | 16金 14:00 | 18:30     | 15火 14:00 | 18:30     | 16月 10:30 | 16木 14:00 | 16土 14:00 |            |
| 30日 10:30  | 17水 14:00 | 17土 14:00 | 16日 14:00 | 16水 14:00 | 24日 10:30 | 18水 14:00 | 17金 14:00 | 18:30     |            |
| 14:00      | 18木 14:00 | 18土 14:00 | 17日 14:00 | 18金 14:00 | 18:30     | 19木 14:00 | 18土 14:00 | 17日 14:00 |            |
|            | 19金 14:00 | 18日 14:00 | 19水 14:00 | 19土 14:00 | 27水 14:00 | 20金 14:00 | 18土 18:30 | 18日 10:30 |            |
|            | 20土 14:00 | 19月 10:30 | 20木 14:00 | 18:30     | 28木 14:00 | 21土 14:00 | 19日 14:00 | 19日 10:30 |            |
|            | 18:30     | 21水 14:00 | 21金 14:00 | 20日 14:00 | 29金 14:00 | 18:30     | 20月 10:30 | 31日 18:30 |            |
|            | 21日 10:30 | 22木 14:00 | 22土 14:00 | 21月 10:30 | 30土 14:00 | 22日 10:30 | 22水 14:00 |           |            |
|            | 14:00     | 23金 14:00 | 18:30     | 23木 14:00 | 18:30     | 14:00     | 23木 14:00 |           |            |
|            | 24水 14:00 | 24土 14:00 | 23日 10:30 | 24木 14:00 |           | 25木 14:00 | 24金 14:00 |           |            |
|            | 25木 14:00 | 18:30     | 24日 14:00 | 25金 14:00 |           | 26木 14:00 | 25土 14:00 |           |            |
|            | 26金 14:00 | 25日 10:30 | 25土 14:00 | 26土 14:00 |           | 28土 14:00 | 26日 10:30 |           |            |
|            | 27土 14:00 | 14:00     | 27木 14:00 | 28金 14:00 |           | 28土 14:00 | 26日 10:30 |           |            |
|            | 18:30     |           | 28木 14:00 | 27日 18:30 |           | 29日 14:00 | 29水 14:00 |           |            |
|            | 28日 14:00 |           | 29土 14:00 | 28月 10:30 |           | 30日 10:30 | 30木 14:00 |           |            |
|            | 29月 10:30 |           | 18:30     |           |           |           |           |           |            |
|            | 31水 14:00 |           | 30日 10:30 |           |           |           |           |           |            |
|            |           |           | 14:00     |           |           |           |           |           |            |

※公演日程は、やむをえず変更になる場合がございます。あらかじめご確認ください。

●2007年2月・3月公演ありです。

「坊っちゃん劇場」オープン第一弾 わらび座ミュージカル「坊っちゃん」

前売料金( )内は当日料金

ご予約はお電話でOK!

- S指定席 3,500円(3,800円)
- A指定席 一般 3,200円(3,500円)
- B指定席 一般 2,700円(3,000円)
- A指定席 小中 1,500円(1,800円)
- B指定席 小中 1,400円(1,700円)

※表示金額はすべて税込みです。

お得な観劇セット  
観劇+お食事+入浴  
4,800円~  
(小中3,000円~)

- 温泉 利用にてご予約に応じてお料理のコースをお選びいただけます。
- S指定席をご希望の際は、プラス300円となります。



西日本初! 地域文化発信の常設劇場  
**坊っちゃん劇場**  
愛媛県東温市見奈良1125・レスバスシティ内  
Tel.089(955)1174・Fax.089(955)5830  
www.bochan.jp

〈チケット取扱い〉  
■坊っちゃん劇場(予約・窓口販売) ■チケットぴあ(0570-02-9999)  
Pコード予約(0570-02-9966) Pコード597-570  
全国のぴあ店舗、ファミリーマート、サンクス、セブンイレブンにて販売